

SKETCHUP - Perfectionnement

Contexte

Trimble SketchUp est un logiciel de modélisation 3D, d'animation et de cartographie orienté vers l'architecture. Initialement édité par la société @Last Software (racheté par Google ensuite), ce logiciel se caractérise par des outils simples (rotation, extrusion, déplacement, etc.), qui en font un logiciel de 3D très différent des modeleurs 3D classiques.

Objectifs

Utiliser le logiciel SKETCHUP® pour modéliser simplement des projets 3D, et créer des images photo-réalistes à partir de cette maquette numérique 3D ; pour assumer les fonctions de « Concepteur 3D ».
Acquérir une autonomie professionnelle dans l'utilisation des fonctions de bases : les outils, les calques, les scènes, la présentation dans Layout, et les fonctions avancées.

Capacités ou compétences professionnelles visées

Une autonomie professionnelle dans l'utilisation de SketchUp pour l'utilisation de cet outil de réalisation d'esquisse 3D et d'images en lien avec les maquettes numériques ; et des fonctions avancées.

Publics visés

Architectes en exercice libéral ou salarié, collaborateurs d'architecte, « standistes », architectes d'intérieur, designers, concepteurs d'espaces, producteurs d'images 3D.

Prérequis

Avoir des connaissances de l'environnement Windows et/ou MacOs et des aptitudes à visualiser en trois dimensions ; et surtout avoir une réelle pratique autonome des fonctions de base de SKETCHUP.
Pour le distanciel : avoir un poste équipé de minimum 4Go de Ram, d'une webcam et d'un micro ; avoir suivi une initiation aux formations distancielles ; et avoir l'application installée.

Personnes en situation de handicap :

N'hésitez pas à vous faire connaître au plus tôt avant votre inscription auprès de notre référent handicap pour identifier les compensations éventuelles et les prises en charge possibles.

Durée : 2 jours (14 heures de formation)

Intervenants : Infographiste 3D, spécialiste de l'outil SKETCHUP qu'il utilise dans un cadre de production

Modalités pédagogiques

Groupe de 5 à 10 stagiaires (chaque stagiaire dispose d'un poste graphique entièrement équipé avec le logiciel considéré, l'accès aux systèmes d'impression et à internet).
La formation se déroule en présentiel (ou éventuellement en distanciel synchrone à demander au préalable), avec une alternance journalière entre présentation des concepts et de mise en application directe par les apprenants sous forme d'exercices métier, concrets et progressifs, proposés et encadrés.
Support pédagogique remis aux participants à l'issue de la formation.

Modalités de suivi et d'appréciation

Feuilles d'émargement par ½ journée de formation permettant de suivre l'assiduité des stagiaires.
Questionnaire de satisfaction.
Certificat de réalisation et attestation individuelle de fin de formation.

Conditions de réussite

Durant toute la formation, il faudra être intégralement présent et attentif aux concepts présentés et mettre en pratique en réalisant les exercices proposés de façon participative.
Après, et pendant une période minimum de 2 mois, il sera nécessaire de mettre en application ses acquis ; dans un cadre professionnel serait l'idéal ; ou dans tout autre cadre et notamment dans celui de notre « libre-service » proposé gratuitement suivant nos conditions d'accès.

Modalités d'évaluation

Exercices encadrés et QCM de contrôle de connaissances en fin de module.

Pôle de formation EVA aDi9

15 rue Lucien Sampaix, 75010 PARIS
01 40 34 15 23 - contact@poleformation-idf.org - www.poleformation-idf.org
N°SIRET : 51207099600024 - Code APE : 8559A

« déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 75 44549 75 auprès du préfet de région d'Ile-de-France, ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat » 1 sur 3
Mise à jour du 10/07/2024

La validation est obtenue à partir de 20/30 points obtenus permettant d'apprécier l'acquisition des apprentissages dispensés et évalués par les formateurs

Dates : 3 SESSIONS :

- 14-15 OCTOBRE 2024
- 19-20 NOVEMBRE 2024
- 16-17 DECEMBRE 2024

Tarifs : Plein tarif 600 € HT / Demandeur d'emploi 500 € HT (TVA à 20%)

possibilité de prise en charge (CPF, OPCO EP, FIF-PL, AGEFICE, ATLAS, AKTO, AFDAS, AIF POLE EMPLOI, etc.)

Lieu de formation

POLE EVA-ADIG / ACTH
15, rue Lucien Sampaix
75010 PARIS

Formation réalisée en
partenariat avec :



Détail du programme :

SKETCHUP - Perfectionnement

Horaires : 9h00-13h00 / 14h00-17h00 (1h de pause pour le déjeuner)

JOUR 1

Le Traitement des Matériaux

- Les Matériaux PBR. Définition et utilisation
- Les sites de téléchargements des Matériaux PBR
- Le Plugin gratuit Architextures
- Passerelle vers Enscape et Vray.

La Modélisation de formes complexes

- Plugins: La Suite FREDO6, Round Corner, Curviloft, Soap Bubble, True Bend ...
- Dessiner à partir d'un PDF, d'une photo adaptée
- L'Analyse de la maquette 3D : Plugin Cleanup3

Les OPERATIONS Booléennes.

- Créer des objets SOLIDES
- Interaction entre deux objets Solides
- Récupération et analyse du résultat
- Réparer un objet 3d non Solide avec Plugin Inspector

Le RENDU dans SketchUP

- Découverte du moteur de rendu VRAY
- Découverte du moteur de rendu Enscape
- Calcul d'une image (source de lumières, matériaux et PRESET de rendu)
- Calcul d'une vidéo (paramètres, enregistrement et export)

JOUR 2

Importer des fichiers Dwg Autocad vers SketchUp

- Importer un fichier dwg. Paramétrer l'import
- Mise à l'échelle précise du document Autocad
- Nettoyer les polygones, splines, hachurages
- Modifier le SCU du fichier
- Plugin : Création des surfaces automatiques

Le WORKFLOW du Projet SketchUp

- Classification des objets par famille

Pôle de formation EVA aDig

15 rue Lucien Sampaix, 75010 PARIS

01 40 34 15 23 - contact@poleformation-idf.org - www.poleformation-idf.org

N°SIRET : 51207099600024 - Code APE : 8559A

« déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 75 44549 75 auprès du préfet de région d'Ile-de-France, ce numéro ne vaut pas agrément de l'Etat » 2 sur 3
Mise à jour du 10/07/2024

- Nomenclature des groupes, composants
- Manipulation des calques
- Création d'une bibliothèque d'Objets 3D
- La STRUCTURE de la maquette SKETCHUP
- Rapport de Quantification

Les TEMPLATES dans SketchUP

- Créer un modèle (template) dans SketchUp
- Paramètres à valider
- Enregistrement du template
- Créer un modèle (template) dans Layout
- Paramètres, enregistrement

L'Insertion de la maquette 3D SketchUP

- Définir le Nord du Projet
- Importer le fichier image (jpeg) d'arrière-plan
- Aligner les points de fuites
- Placer l'origine
- Dimensionner l'Echelle de l'image
- Masquer l'image de premier Plan

Contrôle de connaissances

Certifications : (voir livret des certifications disponible sur notre site)

1- PCIE ICDL CAO 3D sur SKETCHUP

Cette certification est réservée à nos stagiaires qui devront la passer au terme de leur parcours, après la formation (la date vous sera précisée), parce qu'ils sollicitent une prise en charge au titre de leur CPF ou de la part de Pôle Emploi. Pour eux, le passage est **OBLIGATOIRE**. Elle sera aussi accessible aux autres en supplément (100 euros HT pour nos stagiaires uniquement).

Elle est composée d'un test en français de 36 questions sur 35 minutes. Pour obtenir sa validation, 75% de bonnes réponses minimum sont nécessaires. Un atelier PCIE ICDL d'environ 1 heure sera organisé en dehors du stage et en distanciel synchrone animé par un intervenant, pour bien appréhender les ressources mises à disposition.