

eva

PÔLE
ENVIRONNEMENT
VILLE
ARCHITECTURE
DIGITAL

adig

2022
1^{er} semestre



Catalogue DES formations

www.poleformation-idf.org



—
Une aide pour vos démarches de financement !

—
Des besoins en intra-entreprise !

—
Un accompagnement pour établir votre plan de formation !

01 40 34 15 23
contact@poleformation-idf.org

eva

**PÔLE
ENVIRONNEMENT
VILLE
ARCHITECTURE
DIGITAL**

aDig

Depuis 2009, sur l'initiative du Ministère de la culture et de la communication, le Conseil de l'ordre des architectes d'Île-de-France et la Maison de l'architecture en Île-de-France ont créé le **Pôle de formation Environnement, Ville & Architecture** (Pôle EVA).

En décembre 2020 dans le cadre d'une fusion-absorption, l'association Pôle de formation EVA a fusionné avec l'association ADIG créée en 1986 au sein d'une école d'architecture, pour devenir l'association **Pôle de formation EVA-aDig** (POLE EVA-aDig) avec pour objectif de développer les expertises digitales et anticiper le nouveau monde de la data.

Association indépendante, juridiquement et financièrement, **la vocation principale du Pôle de formation EVA-aDig est de promouvoir la formation continue** à destination des maîtres d'œuvre, architectes et ingénieurs, mais aussi des urbanistes, des paysagistes, des économistes, des maîtres d'ouvrages publics et privés et à leurs conseillers et assistants, des élus, des entreprises de construction, de l'industrie et plus largement de **tous les acteurs soucieux de l'intérêt public de la création et de l'aménagement des milieux habités.**

Permettre à ces acteurs, dans le partage et l'échange autour de l'élaboration d'une culture architecturale et urbaine, **de répondre aux évolutions technologiques, environnementales, économiques et sociales, aux nouvelles compétences et divisions du travail qui émergent**, c'est l'objectif principal des actions de formation continue proposées par le Pôle EVA-aDig.

Une exigence qui répond à celle des professionnels qui questionnent, enrichissent leurs pratiques, diversifient leurs compétences, définissent de nouvelles stratégies de développement **pour produire un habitat de plus grande qualité.**

Nous proposons une offre accessible – avec des tarifs permettant un financement par les OPCA et les FAF –, adaptée aux contraintes de l'exercice salarié autant que libéral, et qui s'adresse à tous types de structures, **aux jeunes professionnels comme aux professionnels confirmés.**

Le Pôle de formation EVA-aDig est doté, à l'instar des structures d'enseignement supérieur, d'un **Conseil scientifique indépendant composé de personnalités qualifiées**, qui analyse les problématiques professionnelles d'actualité, réalise une veille prospective, propose et co-construit des parcours de formation en s'entourant d'experts, contribue à la programmation des événements professionnels du Pôle, **définit l'ingénierie pédagogique**, recherche et auditionne les intervenants pressentis, **encadre l'ingénierie de formation** et valide sa didactique **avant toute diffusion.**

Avec nous, par la formation continue, cet outil essentiel de la légitimation de nos professions, **formez-vous et définissez la stratégie de votre avenir !**

Alain Bretagnolle
Président du Pôle EVA

sommaire

Bâtir éco-responsable

- 10 Bâtir éco-responsable**
- 10** Diplôme Universitaire (DU) Construire Eco-responsable
- 11 La maîtrise d'ouvrage architecturale: les parcours de la commande éco-responsable**
- 11** Introduction au management de l'immobilier, état de l'art et pratiques innovantes : servir l'intérêt général par l'investissement privé
- 12** Les missions d'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage
- 12 Expertises techniques du bâtir éco-responsable**
- 12** Le confort d'été passif
- 13** La qualité de l'air intérieur
- 13** L'architecture bioclimatique
- 14** Intervention éco-responsable sur les bâtiments existants: réhabilitation - rénovation
- 14** Le bâtiment frugal
- 15** Coût global d'une opération
- 15** RE2020 et conception architecturale bas carbone
- 16** Climat, carbone et construction: la fresque du climat de la construction
- 16** Construire avec une économie circulaire: écoconception et bas carbone
- 17** Connaître les matériaux de structure et prolonger leur durée de vie
- 17** L'empreinte carbone comme aide à la décision
- 18** FEEBât DynaMOE 1: une maîtrise d'œuvre dynamique au service de la rénovation énergétique
- 18** FEEBât DynaMOE 2: pour une Maîtrise d'Œuvre dynamique au service de la rénovation énergétique performante des bâtiments tertiaires et collectifs

aménager éco-responsable

- 19 Aménager éco-responsable**
- 19** Enjeux urbains, aménagement et territoire
- 20 Maîtrise d'ouvrage urbaine : les parcours de la commande éco-responsable**
- 20** Introduction au management de l'aménagement, état de l'art et pratiques innovantes : servir l'intérêt général par l'investissement privé (à venir)
- 21 La modélisation numérique de l'aménager**
- 21** Le City Information Modeling (CIM) : état de l'art et initiation
- 21** Le City Information Modeling (CIM) avec Infracworks : mise en œuvre

La maîtrise d'œuvre architecturale et urbaine

- 22** Gestion de projet : méthodes et outils de la conduite de projet
- 22** Management d'équipes projet
- 23** Gestion et conduite de chantier
- 23** Les missions de maîtrise d'œuvre d'exécution : la DET
- 24** Gestion contractuelle et précontentieuse du chantier
- 24** La mission OPC
- 25** Nouveaux CCAG : Travaux et Maîtrise d'œuvre
- 25** Économie du projet : initiation à l'économie de la construction
- 26** Économie du projet, perfectionnement : l'estimation
- 26** Économie du projet, perfectionnement : le chantier jusqu'au décompte final
- 26** Sécurité incendie : fondamentaux et pratique

L'entreprise de maîtrise d'œuvre

- 27** Maîtriser l'organisation administrative de l'entreprise de maîtrise d'œuvre
- 27** Management de l'agence : Gestion de l'entreprise de maîtrise d'œuvre
- 28** Optimiser commercialement son entreprise
- 28** Management de l'agence : Gestion des ressources humaines
- 29** Direction et stratégie : s'organiser, prospecter et développer l'agence
- 29** Savoir négocier et établir ses contrats de maîtrise d'œuvre publics et privés
- 30** Propriété intellectuelle et droit d'auteur des œuvres architecturales
- 30** Les clés pour préparer la cession/transmission/fusion/reprise des entreprises de maîtrise d'œuvre
- 31** Préparer sa fin de carrière

expertises digitales

- 32 La modélisation numérique du bâtir**
- 32** Diplôme Universitaire (DU) : La modélisation numérique du bâtir, le BIM
- 33 Le BIM et les outils du BIM**
 - Production BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®**
 - 33** - Revit Architecture – Initiation – Modélisation simple
 - 33** - Revit Architecture – Initialisation et démarrage du projet en BIM
 - 34** - Revit Architecture – Perfectionnement – Modélisation avancée
 - 34** - Dynamo
 - 35** - PCB A360 d'Autodesk
 - 35** - Revit Economiste - Renseigner, Quantifier, Gérer les données
 - 36** - Revit Structure - Modélisation des études structure
 - 36** - Revit MEP - Modélisation des études plomberie

- 37** **Production BIM avec ArchiCAD de l'éditeur Graphisoft®**
- ArchiCAD – Initiation – réaliser une modélisation simple
- 37** - ArchiCAD – Perfectionnement – réaliser une modélisation complexe
- 37** - ArchiCAD – Réaliser le travail collaboratif d'un projet
- 38** **Production BIM avec le logiciel Rhinocéros de l'éditeur McNeel®**
- Rhinocéros – Initiation
- 38** - Grasshopper – Initiation
- 38** - Rhino.Inside.Revit
- 39** **Organiser et Manager le BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®**
- BIM Organisation/ Management
- 39** - BIM Synthèse et Coordination
- 40** - BIM COLLAB Revit
- 40** BIM Direction : gestion et management des projets en BIM
- 41** Accompagnement in situ : suivre et accompagner le passage au BIM des entreprises de maîtrise d'œuvre (sur mesure)
- 42** **Les outils numériques**
- Les logiciels de CAO**
- 42** AutoCAD
- 42** SketchUp
- 42** 3DS Studio Max
- 43** Vectorworks Initiation 2D
- 43** Vectorworks Initiation 3D
- 43** Vectorworks – Perfectionnement et Echanges en IFC
- Les logiciels de rendus**
- 43** V-ray pour SketchUp
- 43** V-ray pour Revit
- 44** Parcours PAO/suite ADOBE (In design – Photoshop – Illustrator)
- 44** Parcours web: Wordpress
- 45** **Les nouvelles pratiques numériques**
- 45** Le bâtiment intelligent et digital : du BIM au BOS
- 45** Le BIM GEM

JEUX D'ACTEURS : ÉTUDES DE CAS

- 46** Mener des réunions efficaces
- 46** Développer son efficacité personnelle
- 47** Développer son pouvoir de conviction lors d'un oral
- 47** Atelier d'écriture: performer ses écrits professionnels
- 48** **Calendrier des formations**
- 52** **Partenaires**
- 53** **Formulaire d'inscription**
- 55** **Conditions Générales de Vente**

prise en charge des formations



Soyez satisfaits et bien remboursés !

Vous participez chaque année au financement de la formation professionnelle continue. Les OPCO et les FAF sont là pour financer, en totalité ou partiellement, vos actions de formation.

N'hésitez plus, formez-vous !

Les principaux organismes financeurs :

Professionnels libéraux, Travailleurs non-salariés, Dirigeants et Autoentrepreneurs

FIF PL: Fonds Interprofessionnel de Formation des Professionnels Libéraux
01 55 80 50 00 – www.fifpl.fr
Crédit d'impôt formation des dirigeants et libéraux (cerfa N° 2079-FCE-SD)

Salariés des Entreprises d'architecture et des TPE-PME OPCO des Entreprises de Proximité
01 40 08 16 00 – www.opcoep.fr

Salariés des entreprises de l'ingénierie et du conseil ; des économistes de la construction ; des géomètres experts OPCO ATLAS
01 43 46 01 10 – www.opco-atlas.fr

Pour les demandeurs d'emploi et les Contrats de Sécurisation Professionnelle (CSP)
Pôle Emploi (dispositif AIF) ou **Cabinet de suivi pour les CSP**
Contactez votre conseiller référent – www.pole-emploi.fr

Pour tous (sous réserve de l'éligibilité de la formation)
Le Compte Personnel de Formation (CPF)
www.moncompteformation.gouv.fr

Vous êtes intéressé par une formation ?

Renseignez-vous auprès de votre organisme financeur ou contactez-nous pour vous faire accompagner dans vos démarches : 01 40 34 15 23

Label formation 2022 - Branche architecture



« Ce label est décerné par la Branche architecture. Les conditions de prise en charge de cette action de formation labellisée sont décidées par la CPNEFP des entreprises d'architecture et mises en œuvre par l'opérateur de compétences de la Branche (OPCO EP) ».

Soyez satisfaits et bien remboursés ! N'hésitez plus, formez vos salariés !

« L'architecture doit voir reconnaître sa place essentielle dans l'acte de construire, de la conception à la réalisation. Le rôle de l'architecte est de garantir la cohérence de cet acte par une approche globale et systémique. La branche a pour ambition d'affirmer la capacité des entreprises d'architecture à se structurer, en privilégiant le financement d'actions de formation des salariés développant des compétences de qualité sur la conception, la technicité, la gestion du projet, le management économique et social de l'entreprise et la communication. »

Pourquoi un label formation ?

La Commission Paritaire Nationale de l'Emploi et la Formation Professionnelle (CPNEFP) de la Branche des Entreprises d'Architecture agit sur la qualité des actions de formation professionnelle continue proposées aux salariés.

Le salarié qui participe à une action de formation labellisée bénéficie d'une prise en charge renforcée **à hauteur de 40€ HT / heure sur le coût pédagogique et pour les – de 11 salariés de 18€ / heure en participation aux frais de salaire.**

Le Label Formation permet à une entreprise d'architecture et ses salariés d'identifier **des formations de qualité, répondant à des besoins professionnels d'actualité.**

Pour l'année 2022, 34 actions de formation du Pôle EVA ont été labellisées. Leur prise en charge est prioritaire pour les salariés relevant de l'OPCO des Entreprises de Proximité.

—
9 mai au 9
décembre
2022

20 jours
5 000 € HT



Bâtir éco-responsable

Diplôme Universitaire (DU) Construire Eco-responsable

Co-producteurs

Pôle Eva-Adig / Université Gustave Eiffel

Responsable pédagogique

Denis Morand, Maître de conférences, Directeur du Master de Génie urbain
(Université Gustave Eiffel)

Coordinateurs pédagogiques

Ivan Fouquet, Architecte dplg, Co-gérant (Fair)
Baptiste François, Architecte hmonp, Co-gérant (Fair)

Objectifs

- Appréhender les enjeux politiques, économiques, sociaux et culturels de la transformation du cadre de vie
- Saisir l'importance de l'interdisciplinarité pour mener à bien un projet de qualité environnementale
- Être capable de définir en amont les finalités d'une opération
- Faire les choix techniques pertinents
- Créer une équipe capable de répondre aux enjeux d'un projet

Thématiques traitées

- Enjeux urbains, aménagement et territoires
- Enjeux énergétiques et bioclimatiques du bâti
- Confort et santé, la qualité des ambiances, mieux concevoir pour mieux vivre
- Matériaux, cycle de vie, confort et performances
- Engagements éthiques et ses influences économiques et sociales

Certification

Diplôme Universitaire (inscription niveau Master) « Construire Eco-Responsable » de l'Université Gustave Eiffel.

Pour qui ? Architectes salariés ou libéraux, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, maîtres d'œuvre, responsable immobilier, professionnels de l'aménagement et de l'urbanisme, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrages...

—
Infos
pratiques
à venir

La maîtrise d'ouvrage architecturale : les parcours de la commande éco-responsable

Introduction au management de l'immobilier, état de l'art et pratiques innovantes : servir l'intérêt général par l'investissement privé

Intervenants

Pauline Brossard, architecte, ex Directrice de Programmes chez Bouygues Immobilier RehaGreen, Enseignante Université Léonard de Vinci
Ariane Dienstag, architecte, ex Directrice du Développement Agence Viguier, Enseignante ENSAV, CERCOL
Marie Jorio, Ingénieur X-Ponts-Amur, ex Directrice de l'Aménagement EPADESA Nanterre, Conseil du réseau AdivBois, Consultante sur la ville bas carbone
Jean Raphaël Nicolini, Essec Business School, Directeur des projets d'innovation urbaine (Care Promotion)

Objectifs

La conception et l'acte de construire sont la concrétisation d'étapes essentielles dans la chaîne immobilière allant de la programmation urbaine à l'exploitation. L'objectif est d'avoir une vision globale des interactions entre les différentes « séquences » dont les limites tendent à disparaître pour comprendre la place que peut prendre l'architecte à chacune des étapes.

Contenus

- Les 3 (ou 4) dimensions de l'immobilier
- Séquences et logiques de la chaîne de valeur : de l'aménagement à l'exploitation
- Hybridations et montages opérationnels
- La maîtrise d'usage
- Défi climatique et investissement responsable

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
5-6 avril
18-19 mai

4 jours
1 400 € HT



Les missions d'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage

Intervenants

Lucie du Haÿs, Avocate à la cour, spécialiste en droit de la construction
Amavia Gavrizi, Architecte – manager de projet, conseil et assistance à maîtrise d'ouvrage (DCM – Design & Construction Management)
Frédérique Driencourt, Architecte dplg et programmiste (CMO & Programmation)
Nicolas Lefort, Ingénieur – management de projet et transformation numérique

Objectifs

- Comprendre les missions, les risques et les contentieux, de la programmation à l'exploitation-maintenance.
- Acquérir des méthodes et outils de base de la gestion de projet.
- Appréhender le montage d'opération et le suivi budgétaire.
- Assurer les démarches de programmation.
- Appréhender les transitions numériques dans ces domaines.

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, conseillers et assistants de la maîtrise d'ouvrage...

Expertises techniques du bâtir éco-responsable

—
16 mai

1 jour
450 € HT

Le confort d'été passif

Intervenants

Alain Bornarel, Ingénieur ECP secteur Habitat Construction, Gérant émérite (BET TRIBU)
Sonia Cortesse, Architecte dplg (Architecture et Développements Sonia Cortesse – ADSC).

Objectifs

- Comment techniquement, mais aussi réglementairement, mettre en place des solutions passives pour prendre le relais du tout climatisation ?
- Adapter les standards de conception au changement climatique.
- Maîtriser les règles et les outils du confort d'été passif.

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, urbanistes, ingénieurs, maîtres d'œuvres, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrages...

—
8 juin

1 jour
490 € HT

La qualité de l'air intérieur

Intervenant

Claire-Sophie Coeudevez, Ingénieur en stratégies de santé dans le cadre bâti et urbain, Directrice associée (MEDIECO Conseil & Formation)

Objectifs

- Identifier les principaux polluants, les sources d'émission et leur impact sur la santé
- Appréhender les outils d'analyse sanitaire et les solutions pour améliorer la qualité de l'air intérieur
- Les différentes méthodes d'évaluation de la QAI
- Connaître la réglementation et les dernières actualités

Pour qui ? Tous les acteurs du bâtiment et de la santé, architectes, ingénieurs, urbanistes, programmistes, économistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

—
13 - 14 juin

2 jours
800 € HT



L'architecture bioclimatique

Intervenants

Alain Bornarel, Ingénieur ECP secteur habitat et construction (Gérant émérite BET TRIBU)
Michel Sabard, Architecte dplg, Docteur en urbanisme

Objectifs

- Savoir concevoir, édifier et aménager un projet architectural en prenant en compte les éléments naturels
- Apprendre à faire les arbitrages en fonction des objectifs des maîtres d'ouvrage et des attentes des futurs usagers
- Définir une stratégie de bioclimatique élargie

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, urbanistes, paysagistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

—
14 - 15 mars
13 - 14 avril
4 - 5 mai
30 - 31 mai

8 jours
2520 € HT



Intervention éco-responsable sur les bâtiments existants : réhabilitation - rénovation

Intervenants

Michel Sabard, Architecte dplg, Docteur en urbanisme ;
Alain Bornarel, Ingénieur ECP secteur habitat et construction, Gérant émérite (BET TRIBU)
Bernard Sesolis, Ingénieur, Dr en géographie spatiale - solaire appliqué à l'habitat - Expert énergétique (SESOLUTION)
Édith Akiki, Ingénieur généraliste secteur habitat et construction, co-gérante (BET TRIBU).

Objectifs

- Acquérir les connaissances techniques nécessaires pour réhabiliter des édifices existants
- Aborder la complexité de la réhabilitation des bâtiments existants et de la préservation du patrimoine et intégrer les alternatives aux solutions radicales
- Maîtriser l'économie d'un projet et l'impact financier dans les solutions proposées: chiffrage, financement, rentabilité, aides...

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, urbanistes, paysagistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

—
7 juin

1 jour
450 € HT

Le bâtiment frugal

Intervenants

Alain Bornarel, Ingénieur ECP secteur habitat et construction Gérant émérite (BET TRIBU)
Sophie Brindel Beth, Architecte dplg, ingénieur, ex-enseignante à l'ENSA de la Ville et des Territoires à Marne-la-Vallée

Objectifs

- Intégrer et maîtriser le concept de « bâtiment frugal » comme réponse à la nécessaire adaptation des standards de bâtiment aux enjeux climatiques, énergétiques et sociétaux de demain
- Appréhender et acquérir la maîtrise des obligations et des enjeux liés aux problématiques du passif, du choix des matériaux, de l'insertion dans le territoire, etc.

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, urbanistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, ingénieurs...

—
20 mai

1 jour
450 € HT



Coût global d'une opération

Intervenant

Mike Sissung, Ingénieur CNAM, Président Gestion Conseil Bâtiment; Membre de la RICS – Auditeur Certivéa HQE Exploitation

Objectifs

- Connaître les différents coûts cachés et leur impact, suivant les cibles de la haute qualité environnementale
- Connaître et savoir identifier les postes de dépenses ultérieurs pour les connaître et les intégrer
- Connaître et mesurer les enjeux et les limites des différentes approches en coût global
- Réaliser un calcul en coût global

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...et assistants des maîtres d'ouvrage...

—
30 - 31 mars
7 - 8 juillet

2 jours
800 € HT



RE2020 et conception architecturale bas carbone

Intervenant

Bernard Sesolis, Ingénieur, Dr en géographie spatiale - solaire appliquée à l'habitat - Expert énergétique (SESOLUTION)

Objectifs

- Suivre une méthode globale de conduite de projet pour la construction de bâtiments à énergie positive
- Utiliser les approches, techniques et type d'équipements spécifiques au BEPOS (systèmes solaires, pompes à chaleur, chauffage biomasse)
- Comprendre le contexte et les enjeux liés aux constructions à énergie positive pour intégrer ces paramètres en phase conception
- Gérer l'aspect du coût des opérations (phase conception/réalisation/exploitation)

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, urbanistes, paysagistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

—
11 - 12 avril

Climat, carbone et construction : la fresque du climat de la construction

2 jours
900 € HT

Intervenant

Renaud Bonnel, Ingénieur Bâtiment ESITC, AMO bas carbone et prise de conscience écologique, Gerant (Gaïabati)

Objectifs

- Situer les ordres de grandeurs du dérèglement climatique
- Découvrir et s'approprier le problème: les enjeux de la double contrainte énergie climat
- Avoir une vision systémique des contraintes carbone

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conducteurs de travaux, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrages, maîtres d'œuvres, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
23 - 24 mai

Construire avec une économie circulaire : écoconception et bas carbone

2 jours
900 € HT

Intervenant

Ingrid Bertin, Architecte HMONP, ENSAVT-ENPC, Docteure Sciences, Ingénierie et Environnement, Coordinatrice écoconception (Setec).

Objectifs

- Connaître les impacts du secteur de la construction sur le phénomène de changement climatique.
- Maîtriser les objectifs législatifs et le contexte réglementaire de l'économie circulaire
- Appréhender l'Analyse du Cycle de Vie (ACV) et les outils existants
- Identifier les leviers de l'écoconception (conception globale, frugalité, réversibilité, choix des matériaux, construction hors site, réemploi, traçabilité numérique...)

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, urbanistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, ingénieurs...

—
9 - 10 juin

Connaître les matériaux de structure et prolonger leur durée de vie

2 jours
900 € HT

Intervenants **Ingrid Bertin**, Architecte HMONP, ENSAVT-ENPC, Docteure Sciences, Ingénierie et Environnement, Coordinatrice écoconception (Setec); **Isabelle Moulin**, Directrice régionale (Setec Lerm); **Jean-Bernard Datry**, Ingénieur expert consultant (Setec) et **Bernard Quénéé**, Ingénieur en géomatériaux, Directeur scientifique (Setec Lerm)

Objectifs

- Connaître l'origine des impacts environnementaux des principaux matériaux et décodage de FDES
- Appréhender les caractéristiques des matériaux béton, acier, bois, leurs domaines d'application et les structures mixtes
- Identifier les différents types de béton, leur processus de fabrication et la notion de béton bas carbone ainsi que les enjeux de la prescription et de l'approche performancielle
- Établir un diagnostic ressource structural et la mise en place d'un protocole de caractérisation selon les enjeux assurantiels
- Établir un diagnostic d'usage : inventaire des possibles à partir de l'existant
- Connaître les méthodes de prolongation de la durée de vie et de la réparation des ouvrages
- Analyser des études de cas appliquant ces notions

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...et assistants des maîtres d'ouvrage...

—
22 juin

L'empreinte carbone comme aide à la décision

Intervenant

Bernard Sesolis, Ingénieur, Dr en géographie spatiale - solaire appliquée à l'habitat - Expert énergétique (SESOLUTION)

Objectifs

- Connaître les principes de l'analyse de cycle de vie d'un produit, d'un bâtiment
- Se familiariser avec les fiches de déclaration environnementale et sanitaire (FDES) et les profils environnementaux de produits (PEP)
- Intégrer les données des FDES et PEP dans les choix et les prescriptions.
- Enrichir les échanges avec les BET

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, urbanistes, maîtres d'œuvres, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrages, ingénieurs...

Bâtir éco-responsable

—
14 mars
au 13 mai

FEEBât DynaMOE 1 : une maîtrise d'œuvre dynamique au service de la rénovation énergétique

5 jours
1 200 € HT

Intervenant

Audrey Lopez de Arechaga, Experte en Rénovation Énergétique et Neuf agréée PROMOTELEC

Objectifs

À l'issue de la formation, le participant sera en capacité de :

- dresser l'état initial d'un bâtiment
- connaître les solutions techniques performantes
- identifier et maîtriser les désordres liés à une rénovation
- connaître et choisir les outils adéquats
- élaborer un programme de rénovation
- savoir orienter et conseiller le maître d'ouvrage

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, maîtres d'œuvre...

—
13 juin au
6 juillet

FEEBât DynaMOE 2 : pour une Maîtrise d'Œuvre dynamique au service de la rénovation énergétique performante des bâtiments tertiaires et collectifs

2 jours
450 € HT

Intervenant

Audrey Lopez de Arechaga, Experte en Rénovation Énergétique et Neuf agréée PROMOTELEC

Objectifs

À l'issue de la formation, le participant sera en capacité de :

- intégrer les problématiques d'une enveloppe performante
- connaître les solutions techniques
- connaître les risques de surchauffe et/ou de pathologies
- formuler des scénarios de rénovation (globale et par étapes)
- adapter/proposer les solutions d'équipement
- connaître les aides financières

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, maîtres d'œuvre...

aménager éco-responsable

—
Infos
pratiques
à venir

Aménager éco-responsable

Enjeux urbains, aménagement et territoire

Intervenants

Alain Bornarel, Ingénieur ECP secteur habitat et construction, Gérant émérite (BET TRIBU)
Thierry Paquot, Philosophe, Professeur émérite à l'Institut d'urbanisme de Paris
Ivan Fouquet & Baptiste Francois, Architectes, co-gérants (Fair)
Laure Planchais, Paysagiste concepteur DPLG, Grand Prix National du paysage 2012
Jean-Marc L'Anton, Paysagiste – Urbaniste, Gérant (L'Anton et associés)
Sophie Blanc, Architecte DE, Chef de projet urbanisme (BET TRIBU)
Elisabeth Gelot, Avocat au barreau de Lyon, Associée (SKOV Avocats)

Objectifs

- Intégrer la qualité environnementale au projet urbain
- Tisser les liens entre urbanisme, paysage, villes et territoires pour bâtir un projet
- Définir les bonnes approches pour des territoires et villes résilients

Contenus

- De la qualité environnementale à la conception éco-responsable
- La ville en question, repenser l'urbanisme
- La frugalité du territoire
- Nature et paysage : comment s'en saisir dans une opération d'aménagement
- Ambiances, morphologies, bioclimatique urbaine
- Réconcilier architecture, ville et territoire dans le contexte de la ville post-industrielle
- Que dit le droit sur le développement durable, en particulier les codes de l'urbanisme, de la construction et de l'environnement

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
Infos
pratiques
à venir

Maîtrise d'ouvrage urbaine : les parcours de la commande éco-responsable

Introduction au management de l'aménagement, état de l'art et pratiques innovantes: servir l'intérêt général par l'investissement privé

Intervenants

En cours de définition

Objectifs

La conception et l'acte de construire sont la concrétisation d'étapes essentielles dans la chaîne immobilière allant de la programmation urbaine à l'exploitation. L'objectif est d'avoir une vision globale des interactions entre les différentes « séquences » dont les limites tendent à disparaître pour comprendre la place que peu prendre l'architecte à chacune des étapes d'un projet d'aménagement.

Contenus

- Séquences et logiques de la chaîne de valeur: de l'aménagement à l'exploitation
- Hybridations et montages opérationnels
- La maîtrise d'usage
- Défi climatique et investissement responsable

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes...

—
13 - 14 juin

2 jours
900 € HT

La modélisation numérique de l'aménager

Le City Information Modeling (CIM): état de l'art et initiation

Intervenant Sophie Barré, Ingénieur paysagiste scientifique, consultante AMO AMOE BIM-CIM-LIM, fondatrice (Labo des paysages)

Objectifs

Comprendre et s'informer sur les concepts, usages et outils du CIM (City Information Modeling/ Model/ Management), démarche BIM multi-échelle appliquée à l'espace public, au quartier ou au territoire :

- Connaître les champs d'application et enjeux de la démarche CIM ; Identifier ses usages
- Comprendre l'organisation de la démarche de projet CIM
- Connaître des exemples de projets CIM en France
- Comprendre la valorisation de la data
- Explorer les outils actuels de production, consultation et d'exploitation de modèles CIM

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, projeteurs/modeleurs, paysagistes, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
11 - 12 juillet

2 jours
900 € HT

Le City Information Modeling (CIM) avec Infracore: mise en œuvre

Intervenant Sophie Barré, Ingénieur paysagiste scientifique, consultante AMO AMOE BIM-CIM-LIM, fondatrice (Labo des paysages)

Objectifs

Réaliser des maquettes numériques pour les phases de planification des projets d'aménagement du territoire ou pour la communication sur les études préalables:

- Connaître les fonctionnalités du logiciel et gérer des modèles.
- Créer un environnement existant.
- Connaître les styles, les mesures dans le modèle et les rendus.
- Assembler des terrains MNT, des images et des modèles de bâtiment.
- Communiquer autour du modèle Infracore

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, projeteurs/modeleurs, paysagistes, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
16 - 17 - 18
mars

3 jours
1100 € HT



Gestion de projet : méthodes et outils de la conduite du projet

Intervenants

Riyadh Mami, Ingénieur - Architecte DE, Responsable technique et pédagogiques (ACTH)

Nicolas Lefort, Ingénieur - management de projet et transformation numérique (Dedomena)

Objectifs

- Méthode d'analyse, de planification et de suivi de projet
- Mise en évidence des éléments de la conduite de projet : phases, travaux, durée, ressources, rôles dans le circuit de production/validation, coûts des projets
- Simulation de projet
- Récupération de projet en perdition
- Analyse et bilan d'un projet. Amélioration des analyses de projet et d'évaluation des nouveaux projets. Initiation à l'usage d'un outil pédagogique et professionnel de la gestion de projet

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conducteurs de travaux, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
21 - 22 avril
16 mai

3 jours
1100 € HT



Management d'équipes projet

Intervenant

Juliette Ricou, Consultante, coach et formatrice (Orgachange), membre de l'AEC-EMCC France

Objectifs

- Comprendre le rôle du manager dans le processus de conception et de réalisation du projet
- Connaître les méthodes permettant un management efficace d'équipes toujours plus nombreuses et pluridisciplinaires
- Coordonner et organiser une équipe solidaire tout au long du projet

Pour qui ? Architectes, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, maîtres d'œuvre, maîtres d'ouvrage, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, DRH, professionnels de l'aménagement...

—
22 - 23 mars
21 - 22 juin

2 jours
800 € HT



Gestion et conduite de chantier

Intervenant

Lucie du Haÿs, Avocat à la Cour, spécialiste en droit de la construction (en marchés publics et marchés privés)

Jean-Marc Lalo, Architecte dplg, Gérant (Atelier d'Architecture Lalo)

Objectifs

- Appréhender le rôle spécifique de l'architecte dans la mission de direction d'exécution des travaux
- Maîtriser les outils méthodologiques nécessaires à la gestion d'un chantier : le rendez-vous de chantier, les pièces écrites, les détails techniques, le dessin d'exécution...
- Identifier et connaître les procédures, les interlocuteurs et le contexte réglementaire d'un chantier
- Maîtriser les étapes du déroulement d'un chantier

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conducteurs de travaux, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

—
7 - 8 avril
30 juin -
1^{er} juillet

2 jours
800 € HT



Les missions de maîtrise d'œuvre d'exécution : la DET

Intervenant

Edouard Trotereau, Architecte dplg, Directeur Cellule MOEX (Valode & Pistre architectes)

Objectifs

- Apprendre à anticiper, organiser, gérer tous les aspects techniques, administratifs et financiers pendant la réalisation des travaux
- Connaître les contraintes et obligations du Maître d'œuvre dans l'étape de Direction de travaux
- Comprendre les méthodes à suivre pendant la direction des travaux
- Maîtriser la programmation et la rédaction du compte rendu, le relationnel avec le Maître d'ouvrage, le bureau de contrôle, le coordonnateur SPS et les entreprises concernées par le marché

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

La maîtrise d'œuvre architecturale et urbaine

— 20 Mai Gestion contractuelle et précontentieuse du chantier

20 Mai

1 jour
450 € HT



Intervenant

Lucie du Haÿs, Avocat à la Cour, spécialiste en droit de la construction (en marchés publics et marchés privés)

Objectifs

- Identifier dans le cadre de l'exécution du marché les moments à risques juridiques du chantier
- Disposer de divers outils permettant de les surmonter en anticipant et en limitant au mieux les contentieux en découlant
- Sécuriser juridiquement les chantiers

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, chefs de projet, urbanistes, ingénieurs, paysagistes, maîtres d'œuvre, AMO...

— 24 - 25 mars La mission OPC

24 - 25 mars

27 - 28 juin

2 jours
800 € HT



Intervenant

Daniel Braga, Chargé d'Affaires - Project Manager, responsable bureau Nouvelle-Aquitaine (Planitec btp)

Objectifs

- Connaître les méthodes d'ordonnement et de planification
- Établir un déroulé des tâches composant un projet et élaborer le planning
- Connaître la mission OPC, ses phases et leurs contenus
- Établir une spécification par phase et un cahier des charges d'une mission OPC
- Évaluer la charge et les moyens à mettre en œuvre
- Négocier le contenu d'une mission

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre, coordinateurs SPS, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

— Nouveaux CCAG : Travaux et Maîtrise d'œuvre

15 avril

1 jour
introduction
450 € HT

Intervenant

Louise Gaentzhirt, Avocat au barreau de Paris, Associée (Reibell Associés)

Objectifs

ETUDE DU CCAP MOE

- Disposer des clés pour comprendre les principes des marchés de MOE et sécuriser l'exécution des marchés publics de maîtrise d'œuvre
- Employer les nouveaux outils du CCAG MOE nouvellement créé et ses points clés

Focus sur :

- La gestion des délais
- La conception des ouvrages et le maître d'œuvre
- Assurer le suivi de la réalisation des ouvrages par le maître d'œuvre
- Étude de cas

ETUDE DU CCAG TRAVAUX

- Repérer les nouveautés 2021 sur le CCAG Travaux
- Rappeler les grands principes du CCAG Travaux
- Le point de vue du MOE sur l'application du CCAG travaux
- Disposer des clés pour équilibrer les relations contractuelles entre acheteurs publics, maître d'œuvre et entreprise

Points clefs et focus sur :

- La hiérarchie des pièces contractuelles
- Résoudre les litiges pouvant survenir lors de l'exécution d'un marché (résiliation du marché, sanctions.)

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, collaborateurs, conducteurs de travaux, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrages, maîtres d'œuvres, ingénieurs, urbanistes, professionnels de l'aménagement...

— 19 - 20 avril Économie du projet : initiation à l'économie de la construction

19 - 20 avril

2 jours
800 € HT



Intervenant Ananie Lore Poirier, Économiste de la Construction (Eco-cités)

Objectifs

- Maîtriser les notions clés de l'économie de la construction
- Comprendre les enjeux spécifiques à chaque phase et à chaque type de contrat
- Être initié aux méthodes des coûts des travaux suivant chaque phase et chaque type de projet
- Connaître les documents de référence (règles de construction, DTU, base de prix...)
- Appréhender les enjeux et contenus des pièces écrites
- Comprendre les enjeux de la phase ACT
- Maîtriser les enjeux économiques du chantier

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

La maîtrise d'œuvre architecturale et urbaine

— Économie du projet, perfectionnement : l'estimation

9 mai

1 jour
450 € HT

Intervenant Ananie Lore Poirier, Économiste de la Construction (Eco-cités)

Objectifs

- Définir un coût de construction TCE
- Faire la différence entre un coût de construction TCE et un Coût TDC
- Connaître les documents de référence ou paramètres impactant un prix
- Comment appréhender les risques et aléas
- Comprendre les enjeux spécifiques à chaque phase
- Enjeux et usages du numérique dans l'estimation de projet (BIM)

— Économie du projet, perfectionnement : le chantier jusqu'au décompte final

10 mai

1 jour
450 € HT

Intervenant Loïc Devay, Économiste de la Construction, Gérant (Eco-cités)

Objectifs

- Comprendre les règles du chantier (CCAG, CCAP...)
- Traiter les situations de travaux (révisions, avances, RG, sous-traitant, TVA...)
- Assurer le suivi financier (fiche modificative, analyse des devis, OS, tableau de suivi)
- Traitement des DGD et mémoires en réclamation

— Sécurité incendie : fondamentaux et pratique

2 - 3 mai

2 jours
800 € HT

Intervenants Olivier Renault, Responsable de projets (CSD-ASSOCIES) ; **Michel Garcin**, Architecte DESA - Urbaniste DESS - Ingénieur sécurité agréé par le CNPP

Objectifs

- Intégrer les paramètres de la sécurité incendie dès la conception d'un projet jusqu'à la réception des travaux
- Conduire les relations avec les acteurs de la sécurité incendie
- Appliquer la réglementation selon les bâtiments et activités : code de l'urbanisme, du travail, de la construction et de l'habitation
- Optimiser les coûts de la prévention incendie : ingénierie incendie, dérogations avec mesures compensatoires
- Retour d'expériences et études de cas

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, conseillers et assistants de la maîtrise d'ouvrage...

L'entreprise de maîtrise d'œuvre

—
19 - 20 avril
12 - 13 mai

4 jours
1260 € HT



Maîtriser l'organisation administrative de l'entreprise de maîtrise d'œuvre

Intervenant

Sophie Szpirglas, Methodus (conseil en organisation des entreprises de maîtrise d'œuvre et assistance à la maîtrise d'ouvrage)

Objectifs

- Permettre au personnel administratif des entreprises d'architecture de mieux comprendre leur fonction dans ce système de production
- S'appuyer sur des outils administratifs adaptés pour développer une relation de qualité entre l'entreprise et ses partenaires
- Connaître le processus administratif de réalisation du projet architectural

Pour qui ? Assistant(e)s de direction, chefs d'agence, personnel administratif des entreprises de maîtrise d'œuvre (architectes, urbanistes, paysagistes, économistes)...

—
7 - 8 avril

2 jours
900 € HT

Management de l'agence : gestion de l'entreprise de maîtrise d'œuvre

Intervenant

Bruno Jeunemaitre Kaltwasser, Expert-comptable, commissaire aux comptes associé (AFIGEC/BECOM)

Objectifs

- Faciliter la négociation financière des contrats de maîtrise d'œuvre et estimer son propre coût
- Affiner le choix d'un partenaire (cotraitant, sous-traitant, maîtrise d'ouvrage)
- Définir sa stratégie patrimoniale et d'activité (mode d'exercice)
- Savoir se fixer des objectifs réalistes et pérennes dans le temps
- Savoir sélectionner et motiver de futurs associés

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, responsables administratif et financier, maîtres d'œuvre, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, architectes...

— Optimiser commercialement son entreprise

14 avril au
29 juin

2 jours et
demi
(soit 5 demies
journées)
1 400 € HT

Intervenant

Roland Thimonier, Consultant Sénior, Spécialiste conseil en développement commerciale pour dirigeants et créateurs de TPE/PME, Gérant (Yaka-Conseil)

Objectifs

La formation permet de développer sa réussite dans la vente de ses services de par la clarté et la maîtrise de son offre, la conviction de ses propos et les techniques de ventes et de communication :

- Savoir vulgariser son discours pour le rendre accessible
- Être à l'aise pour parler argent et justifier son prix
- Pouvoir exposer et rendre concret une idée afin de faciliter l'achat

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, ingénieurs, maîtres d'œuvre, urbanistes, ingénieurs, paysagistes...

— Management de l'agence : gestion des ressources humaines

23 - 24 juin

2 jours
800 € HT



Intervenant

Sophie Szpirglas, Méthodus (conseil en organisation des entreprises de maîtrise d'œuvre et assistance à la maîtrise d'ouvrage)

Objectifs

- Connaître le contexte réglementaire dans lequel s'inscrit la politique salariale de l'entreprise
- Savoir définir de bonnes conditions de collaboration pour assurer des rapports de confiance entre employeur et salariés
- Savoir embaucher la bonne personne pour le bon poste, au bon moment

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, urbanistes, ingénieurs, maîtres d'œuvre, chefs d'agence, personnel en charge des ressources humaines des entreprises de maîtrise d'œuvre...

— Direction et stratégie : s'organiser, prospecter et développer l'agence

2 - 3 juin

2 jours
800 € HT



Intervenant

Sophie Szpirglas, Méthodus (conseil en organisation des entreprises de maîtrise d'œuvre et assistance à la maîtrise d'ouvrage)

Objectifs

- Connaître le contexte réglementaire dans lequel s'inscrit l'organisation de l'agence
- Déterminer le mode d'exercice et le statut du dirigeant
- Comprendre le rôle administratif et organisationnel de son dirigeant
- Définir la stratégie de son entreprise pour choisir le mode d'exercice le mieux adapté

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, maîtres d'œuvre, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, architectes d'intérieur, créateurs d'entreprise de maîtrise d'œuvre...

— Savoir négocier et établir ses contrats de maîtrise d'œuvre publics et privés

18 - 19 mai

2 jours
800 € HT



Intervenant

Sophie Szpirglas, Méthodus (conseil en organisation des entreprises de maîtrise d'œuvre et assistance à la maîtrise d'ouvrage)

Objectifs

- Comprendre que la diversification des missions de la maîtrise d'œuvre implique une remise en question des contrats et des calculs de rémunération habituellement utilisés
- Savoir établir et négocier un contrat pour qu'il soit le mieux adapté à la mission demandée
- Savoir établir des prix de vente à partir des coûts de revient (mise en application des notions de coûts de fonctionnement et de temps de production)

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, urbanistes, paysagistes, architectes d'intérieur, ingénieurs...

L'entreprise DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

— Propriété intellectuelle et droit d'auteur des œuvres architecturales

4 - 5 juillet

2 jours
900 € HT

Intervenants

Maître Léopold Kruger et **Maître Marie Pétrement**, avocats à la Cour (Pierrat & Associés)

Objectifs

- Connaître les règles du droit d'auteur qui s'appliquent à l'œuvre architecturale
- Faire le lien entre le Code de la propriété intellectuelle et les réalisations architecturales
- Savoir valoriser son patrimoine et négocier ses droits
- Acquérir les bons réflexes pour appréhender les risques juridiques et judiciaires potentiels
- Savoir analyser les outils juridiques disponibles et les adapter aux différentes situations

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, responsable de la communication et des partenariats, maîtres d'œuvres, paysagistes, designers, architectes d'intérieur...

— Les clés pour préparer la cession / transmission / fusion / reprise des entreprises de maîtrise d'œuvre

4 - 5 juillet

2 jours
900 € HT

Intervenants

Yann Gilbert, Expert-comptable diplômé et Commissaire aux Comptes, Gérant (Exentys & Associés) ; **Maître Franz Vasseur**, Avocat à la Cour.

Objectifs

- Savoir analyser les formes juridiques les plus usitées en matière d'architecture et apprécier leur système comptable
- Connaître les principes d'évaluation d'une agence d'architecture dans ses éléments matériels et incorporels
- Comprendre les mécanismes de cession, transmission, regroupement d'entreprises
- Intégrer les fondamentaux du droit d'auteur appliqué à la production des agences et à leur valorisation

Pour qui ? Architectes, chefs d'agence, responsables administratif et financier, ingénieurs, paysagistes, urbanistes, maîtres d'œuvre et leurs personnels en charge de la direction managériale et financière...

— Préparer sa fin de carrière

16 - 17 juin

2 jours
900 € HT

Intervenant

Sophie Szpirglas, Methodus (conseil en organisation des entreprises de maîtrise d'œuvre et assistance à la maîtrise d'ouvrage)

Objectifs

- Aborder sa fin de carrière avec sérénité et volonté.
- S'interroger sur le devenir de son agence (fermeture ou transmission ?).
- Préparer sa retraite (droits, dispositifs spécifiques, etc)
- Anticiper un nouveau projet de vie.

+ ½ journée – Séance individuelle : accompagnement personnalisé

Pour qui ? Architectes, ingénieurs, paysagistes, urbanistes, maîtres d'œuvre souhaitant aborder sereinement leur fin de carrière et leur retraite...

—
Septembre
2022
Juillet 2023

28 jours
7 250 €HT



La modélisation numérique du bâtir

Diplôme Universitaire (DU) : La modélisation numérique du bâtir, le BIM

Co-producteurs Pôle Eva-Adig / Université Gustave Eiffel

Responsables pédagogiques

Jacques Boulet, architecte dplg – enseignant
Denis Morand, Maître de conférences, directeur du Master de Génie urbain (Université Gustave Eiffel).

Coordinateur pédagogique

Sylvain Wietrzniak, AMO-BIM expert AEC – Architecte DE,
Directeur du développement (ACTH)

Objectifs

— Comprendre les enjeux techniques, politiques, économiques, sociaux et culturels d'une transition numérique considérée comme irréversible et participant d'une Modélisation Numérique de l'Habitat (MONHA), où se conjuguent une urbanisation mondiale, le développement durable et les technologies de l'information et de la communication

L'objectif fondamental est celui d'une formation à une transition numérique qui soit collaborative, participative et contributive :

- Piloter la stratégie BIM d'un projet
- Définir et mettre en œuvre la stratégie BIM au sein d'une entreprise
- Mettre en place les pratiques collaboratives grâce à un système d'information interopérable

— Maîtriser et exploiter l'information dans un contexte BIM

L'ambition est de fournir aux différents acteurs une vision d'évolution maîtrisée et ambitieuse pour les projets BIM ou pour l'ensemble de l'entreprise intégrant les problématiques Outils, SI, RH, Projets, Méthodes grâce à un système d'information interopérable, permettant de répondre à l'ensemble des exigences techniques, réglementaires et environnementales, avec des coûts maîtrisés

Certification

Diplôme Universitaire (inscription niveau Master) « La modélisation numérique du bâtir: le BIM » de l'Université Gustave Eiffel.

Pour qui ? Acteurs de la conception et du développement dans l'acte de bâtir ou de l'aménagement du territoire (architectes, maîtres d'ouvrage, ingénieurs, entrepreneurs, aménageurs territoriaux, urbanistes, etc.), ainsi qu'aux exploitants, gestionnaires et mainteneurs de patrimoine...



—
17 - 18 - 19
24 - 25 janvier

14 - 15 - 16
21 - 22 février

14 - 15 - 16
21 - 22 mars

11 - 12 - 13
19 - 20 avril

9 - 10 - 11 - 16
17 mai

7 - 8 - 9 - 13
14 juin

4 - 5 - 6 - 11
12 juillet

5 jours
1 500 €HT



—
28 février
1-2-7-8 mars

25 - 26 - 27
avril

2 - 3 mai

20 - 21 - 22
27 - 28 juin

5 jours
1 500 €HT



Le BIM et les outils du BIM

Production BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®

Revit Architecture – Initiation – Modélisation simple

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

— Mettre en place la saisie et le développement d'une modélisation de projet d'architecture.

— Acquérir les compétences nécessaires à la création de projet « BIM » et utiliser les méthodes de travail pour maîtriser l'interface utilisateur, savoir créer et modéliser un bâtiment, créer les vues en plan, coupes, façades, 3D, tableaux.

— Organiser, mettre en page et tracer des plans.

— Extraire les nomenclatures liées au projet.

Pour qui ?

Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

Revit Architecture – Initialisation et démarrage du projet

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

— Approfondir et initialiser la modélisation de projet d'architecture

— Mettre en place une approche structurée pour démarrer un nouveau projet

— Approfondir les techniques et les outils de gestion des paramètres d'un modèle Revit.

— Perfectionnement sur les méthodes de récupération des propriétés des éléments d'un projet Revit.

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

Production BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®

—
31 janvier
1-2-7-8 fév.

28-29-30
mars
4-5 avril

23-24-25
30-31 mai

18-19-20
25-26 juillet

5 jours
1 500 € HT



Revit Architecture – Perfectionnement – Modélisation avancée

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

- Apprendre à travailler en projet partagé et maîtriser l'utilisation spécifique des Familles dans Revit
- Mettre en place une approche structurée de la création et de l'exploitation du logiciel en situation de concours
- Approfondir les techniques de modélisation des Familles
- Apprendre à travailler en projet partagé

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

Dynamo

25-26-27
avril

20-21-22
juin

3 jours
1 100 € HT

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

- Faciliter l'utilisation du logiciel REVIT pour ajouter des fonctionnalités supplémentaires, automatiser certaines tâches fastidieuses et entreprendre des modélisations complexes et paramétriques
- Comprendre le fonctionnement de Dynamo dans le but d'automatiser certaines tâches, d'utiliser une modélisation avancée, d'accéder à l'ensemble des données d'un projet ou de lier Revit à d'autres logiciels
- Mettre en place une approche structurée de l'utilisation de développement DYNAMO

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre...

Production BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®

—
13 avril

8 juillet

1 jour
introduction
450 € HT

PCB A360 d'Autodesk

Intervenants

Architectes et Ingénieurs spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

- Comprendre et utiliser une PCB (Plateforme Collaborative BIM) dans un usage de projet d'architecture ou de construction en phase d'études ou de réalisation
- Afficher, partager, réviser et rechercher des fichiers de conception et de projet 2D et 3D dans un même espace de travail centralisé

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre, projeteurs/modeleurs, conducteurs de travaux, ingénieurs, paysagistes, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

Revit Economiste - Renseigner, Quantifier, Gérer les données

16-17-20
23 mai

4 jours
1 250 € HT



Intervenants

Architectes et Ingénieurs spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

- Former à la méthode, renseigner, décrire et quantifier les ouvrages à partir d'une maquette numérique
- Importer et exporter des données
- Comprendre et fournir les informations nécessaires à une modélisation de projet d'architecture à l'aide du logiciel suivant les objectifs BIM retenus

Pour qui ? Économistes de la construction et leurs collaborateurs, architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, ingénieurs, maîtres d'œuvre...

Production BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®

—
14 - 15 - 16
21 - 22 février

11 - 12 - 13
19 - 20 avril

4 - 5 - 6 - 11
12 juillet

5 jours
1 500 € HT



Revit Structure - Modélisation des études structure

Intervenants

Architectes et Ingénieurs spécialistes du logiciel Revit, certifiés Autodesk

Objectifs

— Utiliser les outils premiers du logiciel REVIT® pour la production de la maquette numérique CVCD et PLB ; pour assurer les fonctions de « Producteur BIM ou Modeleur BIM » en CVC, désenfumage et plomberie
— Acquérir une autonomie professionnelle dans l'utilisation des fonctions de base : les concepts, la modification des objets, les éléments du projet, les documentations, les échanges et l'impression.

Pour qui ? Tout professionnel investi dans la production de plans techniques 2D et 3D pour la construction (BTP) : Chefs de projet, projeteurs, techniciens ou ingénieurs conseil pour les études MEP – CVC, Désenfumage, Plomberie...

Revit MEP - Modélisation des études plomberie

—
14 - 15 - 16
21 - 22 février

11 - 12 - 13 - 19
20 avril

4 - 5 - 6 - 11
12 juillet

5 jours
1 100 € HT



Intervenants

Architectes et Ingénieurs spécialistes du logiciel Revit, certifiés Autodesk

Objectifs

— Utiliser les outils premiers du logiciel REVIT® pour la production de la maquette numérique CVCD et PLB ; pour assurer les fonctions de « Producteur BIM ou Modeleur BIM » en CVC, désenfumage et plomberie
— Acquérir une autonomie professionnelle dans l'utilisation des fonctions de base : les concepts, la modification des objets, les éléments du projet, les documentations, les échanges et l'impression.

Pour qui ?

Tout professionnel investi dans la production de plans techniques 2D et 3D pour la construction (BTP) : Chefs de projet, projeteurs, techniciens ou ingénieurs conseil pour les études MEP – CVC, Désenfumage, Plomberie...



—
26 - 27 - 28 - 31
janv. et 1^{er} fév.

21 - 22 - 28 - 29
30 mars

12 - 13 - 18 - 19
20 mai

22 - 23 - 24
27 - 28 juin

5 jours
1 750 € HT



—
14 - 15 - 16
février

7 - 8 - 9 juin

3 jours
1 350 € HT



—
17 - 18 mars

—
1 - 2 juin

2 jours
900 € HT



Production BIM avec ArchiCAD de l'éditeur Graphisoft®

ArchiCAD – Initiation – réaliser une modélisation simple

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel ArchiCAD

Objectifs

— Découvrir, comprendre et appliquer les fonctionnalités de base du logiciel pour être autonome dans la modélisation d'une maquette numérique BIM :
— Paramétrage et travail préparatoire au lancement d'un projet
— Commencer la modélisation de sa maquette numérique
— Documentation et exploitation de la maquette numérique

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs...

ArchiCAD – Perfectionnement – réaliser une modélisation complexe

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel ArchiCAD

Objectifs

— Découvrir, comprendre et appliquer les différentes fonctionnalités du logiciel jusqu'à l'adaptation à la démarche BIM afin d'appréhender le nouvel environnement d'échange de données numériques avec leurs confrères architectes ou leurs interlocuteurs externes à l'agence.
— Utiliser une nomenclature, import et export des données

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs...

ArchiCAD – Réaliser le travail collaboratif d'un projet

Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel ArchiCAD

Objectifs

— Perfectionner les différentes fonctionnalités du logiciel jusqu'à l'adaptation à la démarche BIM d'échange de données numériques multi-acteurs
— BIM Coordination, BIM Management

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs...

Production BIM avec le logiciel Rhinocéros de l'éditeur McNeel®

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, conducteurs de travaux, ingénieurs, maîtres d'œuvre...

Rhinocéros – Initiation

—
9 - 10 - 11 - 17
18 mars

Intervenants

Infographistes 3D, spécialiste de l'outil Rhino et de ses plugins

4 - 5 - 6 - 12
13 mai

Objectifs

- Être capable de maîtriser les fonctions fondamentales de modélisation de formes complexes applique aux projets d'architecture/construction (Maillage, Nurbs et Sub-D)
- Être capable de maîtriser les fonctions de géométries 2D, de mise en plan et d'exporter sous divers formats d'échanges

5 jours
1 750 € HT

Grasshopper – Initiation

7 - 8 - 13 juin

Intervenants

Infographistes 3D, spécialiste de l'outil Grasshopper et de ses plugins

3 jours
1 100 € HT

Objectifs

- Utiliser l'outil Grasshopper pour faire de la modélisation paramétrique dans Rhinoceros
- Maîtriser la conception paramétrique, pour la réalisation d'études de simulations, de variantes ou optimisations de formes
- Maîtriser l'automatisation, pour faire du contrôle de process, de l'automatisation de tâches pour améliorer la production

Rhino.Inside.Revit

17 - 18 février
18 - 19 juillet

Intervenants Infographistes 3D, spécialiste des outils Revit et Rhino

2 jours
900 € HT

Objectifs

- Être capable de maîtriser l'ergonomie et l'interface utilisateur de RHINO INSIDE dans REVIT et dans GRASSHOPPER
- Être capable de maîtriser les fonctions fondamentales d'interopérabilité de RHINO INSIDE
- Être capable de maîtriser l'utilisation et la création de familles REVIT depuis Grasshopper

Organiser et Manager le BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®

BIM Organisation/ Management

—
23 - 24 - 25
février

3 - 4 mars

18 - 19 - 20

30 - 31 mai

5 jours
1 500 € HT



Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel Revit Architecture, certifiés Autodesk

Objectifs

- Maîtriser la production collaborative de la maquette BIM avec l'outil REVIT®
- Organiser la production pour assumer les fonctions de « Référent BIM » ou « Coordinateur BIM »
- Appréhender les rôles et responsabilités des acteurs de la production en BIM
- Élaborer la documentation BIM (application des documentations BIM interne)
- Réaliser et déployer la Charte BIM, des gabarits et bibliothèques
- Organiser le travail collaboratif (création, pilotage et suivi)

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, projeteurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre, architectes d'intérieur...

BIM Synthèse et Coordination

—
23 - 24 - 25
31 mars

et 1^{er} avril

15 - 16 - 17

23 - 24 juin

5 jours
1 500 € HT



Intervenants

Architectes spécialistes du logiciel Revit, certifiés Autodesk

Objectifs

- Utiliser les outils de synthèse et de contrôle (NavisWork, BIMcollabZoom ou Teckla), pour assumer les fonctions de « Contrôleur BIM » et « Référent BIM Synthèse »
- Maîtriser les outils de synthèse et de contrôle de la production collaborative de la maquette BIM
- Être en mesure de combiner et de partager des modèles de conception 3D détaillés de tout format, à des fins de visualisation, d'annotation ou de vérification des conflits
- Assembler différents types de fichiers CAO-DAO
- Maîtriser la revue de projet BIM, gestion des « clash » (3D), gestion du planning (4D), et des coûts (5D)

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre...

Organiser et Manager le BIM avec les logiciels de l'éditeur Autodesk®

— BIM COLLAB Revit

21 - 22 - 25
28 - 29 avril

Intervenants

11 - 12 - 13 - 21
22 juillet

Architectes ou ingénieurs spécialistes de la technologie BIM et des processus de mise en œuvre et de management sur le projet architectural et urbain.

5 jours
1 500 € HT

Objectifs

- Maîtriser la production collaborative de la maquette BIM avec REVIT®
- Appréhender les tâches et responsabilité détaillées du BIM Management
- Définir l'organisation à mettre en place au sein des projets
- Auditer des maquettes et améliorer les processus d'échanges et de publication
- Mettre en place des revues de projet BIM sur BIMcolab clou et zoom
- Savoir manager l'organisation du travail collaboratif

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs de projet, collaborateurs, projeteurs, ingénieurs, maîtres d'œuvre, architectes d'intérieur...

BIM Direction: gestion et management des projets en BIM

— 9 - 10
20 - 21 juin

Intervenants

4 jours
1 600 € HT

Architectes ou ingénieurs spécialistes de la technologie BIM et des processus de mise en œuvre et de management sur le projet architectural et urbain

Objectifs

- Mettre en place et piloter une direction BIM pour une transition numérique de l'entreprise d'architecture; assumer le rôle de « Directeur BIM » dans les projets
- Coordonner la stratégie générale BIM
- Mettre en place et piloter une gestion de projet BIM
- Savoir encadrer des équipes BIM et intervenir sur les spécificités BIM-DATA-SI, etc.
- Concevoir, rédiger et contrôler l'ensemble des éléments d'une convention d'exécution BIM

Pour qui ?

Architectes en exercice libéral ou salarié, associés, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, ingénieurs, maîtres d'œuvre, ...



— **Projet sur mesure in situ**

1 jour par semaine

3 à 6 mois



Accompagnement in situ: suivre et accompagner le passage au BIM des entreprises de maîtrise d'œuvre (sur mesure)

Intervenants

Architectes et ingénieurs spécialistes de la technologie BIM et des processus de mise en œuvre et de management sur le projet architectural et urbain (logiciels Autodesk Revit® ou Graphisoft ArchiCAD®).

Contexte

Les entreprises de maîtrise d'œuvre qui décident de basculer au BIM à l'occasion d'un nouveau projet ou d'un projet en cours se trouvent confrontées aux problèmes liés à la pratique de nouveaux processus de production (le BIM) en même temps qu'ils doivent gérer les problèmes récurrents et chroniques habituels du développement des projets d'architecture, d'ingénierie ou d'urbanisme. Ces deux problématiques ne sont pas gérables simultanément pour des entreprises dont les ressources sont limitées.

La solution consiste à accompagner les équipes projets pour la mise en place du changement des pratiques tout au long d'une phase de projet jusqu'au recouvrement de la phase suivante.

L'accompagnement est nécessaire dès la fin de la première formation d'initiation de l'équipe projet à la production.

Objectifs

L'accompagnement permet de mettre en place une méthode de capitalisation des expériences liées au BIM. Il permet de faire ressortir les bonnes pratiques. Il permet de mettre en place une démarche d'amélioration continue des pratiques grâce à des indicateurs de performances positionnés selon les besoins et souhaits de l'entreprise de maîtrise d'œuvre.

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, paysagistes, ingénieurs, maîtres d'œuvre...

Les outils numériques

Les logiciels de CAO

Intervenants Architectes – infographistes, spécialistes certifiés éditeurs.

—
7-14 - 15 avril
4-5 mai
5 jours
1 500 € HT

AutoCAD
Utiliser le logiciel « historique » AUTOCAD® pour dessiner des plans 2D avec les fonctions de base ; pour assurer les fonctions de « dessinateur producteur 2D ». Acquérir une autonomie professionnelle dans l'utilisation des fonctions de base : la production, l'affichage, les objets en plan, l'organisation du dessin, l'annotation, l'organisation du travail, les impressions.

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, collaborateurs, architectes d'intérieur, maîtres d'œuvres, ingénieurs, urbanistes, dessinateurs bâtiment, décorateurs, designers ...

—
26>28 janvier
3-4 février
28 février
1-2-7-8 mars
28>30 mars
4-5 avril
18>20 - 24 - 25 mai

SketchUp
— Réaliser des esquisses 3D et des images en lien avec les maquettes numériques pour dessiner des objets en 3D avec les fonctions de base : les outils pour dessiner et modifier des objets, échanger dans l'environnement BIM et pour faire du rendu des maquettes.
— Modéliser simplement des projets 3D et aussi dessiner des plans en 2D : les outils pour dessiner et modifier des objets, gérer des modèles types (gabarit); apprendre l'utilisation de l'outil de mise en page et dessin Layout et d'un plugin de rendu.

Pour qui ?
Tous professionnels investis dans la production de plans techniques 2D et 3D

5 jours
1 500 € HT

—
14>16 - 21 - 22 mars
9>11-16-17 mai

3DS Studio Max
Créer et réaliser des scènes complexes en 3D pour générer des images de synthèse et des films d'animations de vos projets architecturaux et urbains à partir d'une maquette numérique.

Pour qui ?
Tous professionnels investis dans la production de plans techniques 2D et 3D

5 jours
1 500 € HT

—
17-18 février
30-31 mai
2 jours
700 € HT

Vectorworks initiation 2D
Maîtriser les principes généraux pour dessiner en 2D et modéliser une maquette numérique en démarrant par la saisie en plan

—
17>19 janvier
11>13 avril
15>17 juin
3 jours
1 050 € HT

Vectorworks initiation 3D
Maîtriser les divers outils et menus de transformation de formes 3D pour dessiner et concevoir en 3D et modéliser une maquette numérique du bâtiment. Présenter des dossiers de plans techniques avec des rendus attrayants.

—
2>4 mars
4>6 juillet
3 jours
1 350 € HT

Vectorworks – Perfectionnement et Echanges en IFC
Comprendre et appliquer les fonctionnalités avancées pour être autonome dans la modélisation d'une maquette numérique complexe et dans les échanges BIM (import-export).

Les logiciels de rendu

Intervenants

Architectes - infographistes spécialistes du moteur de rendu et d'illumination V-RAY

Pour qui ? Architectes en exercice libéral ou salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, projeteurs/modeleurs, paysagistes, maîtres d'œuvre...

—
23>25 mars
7-8-13 juin
3 jours
1 050 € HT

V-ray pour SketchUp
Mettre en place une approche structurée de l'outil moteur de rendu VRAY à l'intérieur de SKETCHUP :
— importer un matériau V-Ray dans SketchUp ou Rhino
— paramétrer les options des matériaux
— paramétrer les options de rendu V-Ray
— faire un aperçu rapide
— exporter une image de rendu photo-réaliste

—
14>16 mars
2>4 mai
3 jours
1 050 € HT

V-ray pour Revit
— Maîtriser les outils de modélisation, textures, lumières et rendu de V-RAY pour Revit
— Maîtriser les combinaisons de rendu en production
— Savoir réaliser une post-production avec Photoshop
— Savoir importer un matériau
— Savoir paramétrer les options des matériaux

— Parcours PAO /suite Adobe (In design – Photoshop – Illustrator)

9 > 11 - 17 - 18
23 > 25 fév.
et 3 - 4 mars

6 > 8 - 14 - 15
20 > 22 - 28
29 avril

1 > 3 - 9 - 10
15 > 17
23 - 24 juin

10 jours
2 500 € HT

Intervenant

Infographiste, spécialiste de la PAO

Objectifs

- Acquérir une maîtrise de la mise en page, pouvoir réaliser des plaquettes, des flyers, des cartons d'invitation etc. en alliant créativité et rigueur
- Maîtriser les fonctions principales de InDesign et Photoshop pour produire des images de qualité et réaliser des montages photos
- Réaliser des logos, des illustrations à travers le dessin vectoriel grâce à Illustrator

Pour qui ? Architectes, responsables de communication, assistant(e)s de direction, chefs d'agence, personnel administratif des entreprises de maîtrise d'œuvre (urbaniste, paysagiste, économiste..) ayant à réaliser des supports de communication à l'aide de logiciels de PAO...

— Parcours web : Wordpress

23-24-25
30-31 mars
et 1^{er} avril

23-24-25
30-31 mai

5 jours
1 250 € HT

Intervenant

Infographiste web

Objectifs

- Utiliser le logiciel « phare » du WEB : WORDPRESS, de maquettage de site en kit ou blog, et système de gestion de contenu (CMS) qui permet, à travers une interface simple de gérer et maintenir son site ; pour assumer des fonctions de « infographiste web ».
- Produire des supports de communication WEB dans une visée promotionnelle ou informative.

Pour qui ? Chargés de communication, graphistes, stylistes, illustrateurs, scénographes, merchandiseurs, agences, architectes, secrétaires spécialisées...

Les nouvelles pratiques numériques

— Le bâtiment intelligent et digital : du BIM au BOS

23 - 24 juin

2 jours
900 € HT

Intervenant

Nicolas Lefort, Ingénieur - Chief Product Officer - Responsable des produits et des Projets – (SpinalCom)

Objectifs

- Comprendre, penser et mettre en place un bâtiment axé sur les services et l'utilisation des données
- Construire une démarche, de SmartBuilding, de Patrimoine Digital
- Comprendre l'évolution des bâtiments
- Penser les architectures techniques du bâtiment
- Comprendre le data management pour un bâtiment
- Mettre en place un projet de bâtiment digital

Pour qui ? Architectes en exercice libéral et salarié, ingénieurs, responsable des services généraux, Responsable des systèmes d'information, service maintenance et/ou exploitation...

— Le BIM GEM

25 mai

1 jour
450 € HT

Intervenant

Nicolas Lefort, Ingénieur - Chief Product Officer - Responsable des produits et des Projets – (SpinalCom)

Objectifs

- Comprendre, penser et mettre en place une démarche de BIM-Gestion Exploitation Maintenance :
- Comprendre les acteurs, les données, les systèmes d'information pendant la phase de gestion, exploitation et maintenance du bâtiment
 - Comprendre le rôle, les possibilités et limitations du BIM
 - Appréhender une démarche concrète de réflexions sur les données du BIM en GEM
 - Connaître les autres sources de données dans le bâtiment
 - Mettre en place une démarche d'organisation des données dont les données BIM

Pour qui ?

Architectes en exercice libéral et salarié, ingénieurs, Responsable des services généraux, Responsable des systèmes d'information, service maintenance et/ou exploitation...

—

20 juin

1 jour
450 € HT



Mener des réunions efficaces

Intervenant

Juliette Ricou, consultante, coach et formatrice (Orgachange),
membre de l'AEC-EMCC France

Objectifs

- Préparer et animer des réunions efficaces, pour soi et pour les participants : définir les objectifs de la réunion
- Mettre en place le processus et animer selon le processus défini en gérant les situations difficiles

Pour qui ?

Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, maîtres d'œuvre, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, DRH, professionnels de l'aménagement, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

—

11 avril

1 jour
450 € HT

Développer son efficacité personnelle

Intervenant

Juliette Ricou, consultante, coach et formatrice (Orgachange),
membre de l'AEC-EMCC France

Objectifs

- Développer ses compétences d'organisation personnelle pour être plus efficace professionnellement
- Développer un style affirmé
- S'appuyer sur ses ressources personnelles pour influencer les événements
- Acquérir de l'assurance dans la gestion de situations difficiles
- Gérer son action et son temps en maîtrisant son stress

Pour qui ?

Architectes en exercice libéral et salarié, chefs de projet, chefs d'agence, maîtres d'œuvre, paysagistes, ingénieurs, urbanistes, DRH, professionnels de l'aménagement, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage...

—

2-3 juin

2 jours
900 € HT

Développer son pouvoir de conviction lors d'un oral

Intervenante

Isabelle Mangini, Formatrice et Coach en expression orale

Objectifs

- Défendre efficacement son projet architectural et optimiser le temps de présentation dans le délai imparti
- Adapter son discours à la nature de son public
- Savoir formuler ses messages-clé, mémorables par le public
- Construire ses messages avec un support de présentation convaincant et attractif
- Anticiper sur les points de difficulté et se préparer au débat contradictoire

Pour qui ?

Architectes en exercice libéral et salarié, chefs d'agence, chefs de projet, collaborateurs, urbanistes, ingénieurs, paysagistes, maîtres d'œuvres...

—

22 avril
12 mai

2 jours
900 € HT

Atelier d'écriture : performer ses écrits professionnels

Intervenant

Christophe Leray, Journaliste, Directeur-fondateur (Chroniques d'architecture)

Objectifs

La formation permet d'appréhender l'écrit sans stress et sans faute de goût. Il ne s'agit pas de faire des architectes des Proust en puissance mais pour eux de découvrir une méthode éprouvée sur laquelle s'appuyer pour être sûr de ne pas se tromper. Savoir écrire de manière efficace, claire et lisible pour le LECTEUR.

Mi-cours, mi-séminaire. Mi-cours car il y a des règles – non des règles de grammaire mais des règles de composition – qu'il faut comprendre et assimiler, mi-séminaire parce que l'écriture n'est jamais une seule question de méthode mais de philosophie.

Pour qui ?

Architectes, chefs de projet, collaborateurs d'architecte, ingénieurs, maîtres d'œuvre, conseillers et assistants des maîtres d'ouvrage, services communication, département des concours, responsables de projets, ...

CALENDRIER DU 1^{er} SEMESTRE 2022

Programmes détaillés : www.poleformation-idf.org

Janvier

- 17-18-19 Vectorworks initiation 3D
3 jours p.43
- 17-18-19 Revit Architecture Initiation
24-25 5 jours Modélisation simple p.33
- 26-27-28 ArchiCAD - Initiation
31 et 1^{er} fév. réaliser une modélisation simple
5 jours p.37
- 26-27-28 janvier Sketchup
et 3-4 février
5 jours p.42

Février

- 31 janvier Revit Architecture
1-2-7-8 fév. Perfectionnement
5 jours Modélisation avancée p.34
- 9>11-17-18 Parcours PAO
23>25 fév. suite Adobe
et 3-4 mars (Indesign, Photoshop, Illustrator)
10 jours p.44
- 14-15-16 ArchiCAD
3 jours Perfectionnement
p.37 Réaliser une modélisation complexe
- 14-15-16-21-22 Revit Architecture
5 jours Initiation
p.33 Modélisation simple
- 14-15-16 Revit Structure
21-22 Modélisation des
5 jours études structures p.36
- 14-15-16 Revit MEP
21-22 Modélisation des
5 jours études plomberie p.36
- 17-18 Rhino.Inside.Revit
5 jours
p.38
- 17-18 Vectorworks
2 jours initiation 2D p.43
- 23-24-25 fév. BIM Organisation/
3-4 mars Management
5 jours p.39
- 28 fév. et 1-2-7-8 mars Sketchup
5 jours p.42

Mars

- 28 février Revit Architecture
1-2-7-8 mars Initialisation et
5 jours démarrage du projet p.33
- 2>4 Vectorworks
3 jours Perfectionnement et
p.43 Echanges en IFC
- 9-10-11 Rhinocéros
17-18 Initiation
5 jours p.38
- 14>16 V-ray pour Revit
3 jours p.43
- 14-15-16 Revit Architecture
21-22 Initiation
5 jours Modélisation simple p.33
- 14>16-21-22 3DS Studio Max
5 jours p.42
- 14-15 mars Intervention
13-14 avr. éco-responsable
4-5-30-31 sur les bâtiments
mai existants :
8 jours réhabilitation -
p.14 rénovation
- 14 mars FEEBât DynaMOE 1 :
au 13 mai une maîtrise d'œuvre
5 jours dynamique au service de
p.18 la rénovation énergétique
- 16-17-18 Gestion de projet :
3 jours méthodes et outils de
p.22 la conduite de projet
- 17-18 ArchiCAD – Réaliser le
2 jours travail collaboratif d'un
p.37 projet
- 21-22 ArchiCAD - Initiation
28-29-30 réaliser une
5 jours modélisation simple p.37
- 22-23 Gestion et conduite
2 jours de chantier p.23
- 23>25 V-ray pour SketchUp
3 jours p.43
- 23-24-25-31 BIM Synthèse/
et 1^{er} avril Coordination
5 jours p.39
- 23-24-25-30 Parcours web:
31 mars et 1^{er} avril Wordpress
5 jours p.44
- 24-25 La mission OPC
2 jours p.24
- 28 >30 mars et 4-5 avril Sketchup
5 jours p.42
- 28-29-30 mars Revit Architecture
4-5 avril Perfectionnement
5 jours Modélisation
p.34 avancée
- 30-31 RE2020 et conception
2 jours architecturale
p.15 bas carbone

Avril

- 5-6 avril Les missions
18-19 mai d'Assistance à Maîtrise
4 jours d'Ouvrage p.12
- 6>8-14-15 Parcours PAO
20>22 suite Adobe
28-29 (Indesign, Photoshop,
10 jours Illustrator) p.44
- 7-8 Les missions de maîtrise
2 jours d'œuvre d'exécution :
p.23 la DET
- 7-8 Management de l'agence :
2 jours gestion de l'entreprise de
p.28 maîtrise d'œuvre
- 11 avril Développer son
1 jour efficacité personnelle p.46
- 11-12 Climat, carbone et
2 jours construction: la fresque du
p.16 climat de la construction
- 11-12-13 Revit Architecture
19-20 Initiation
5 jours Modélisation
p.33 simple
- 11-12-13 Revit Structure
19-20 avr. Modélisation des
5 jours études structures p.36
- 12-12-13 avril Vectorworks
3 jours initiation 3D p.43
- 13 avril PCB A360
1 jour d'Autodesk p.35
- 14 avril Optimiser
au 29 juin commercialement
2 jours et demi son entreprise p.28
- 15 avr. Nouveaux CCAG :
1 jour Travaux et Maîtrise
p.25 d'œuvre
- 19-20 Économie du projet :
2 jours initiation à l'économie de
p.25 la construction
- 19-20 avr. Maîtriser l'organisation
12-13 mai administrative de
4 jours l'entreprise de maîtrise
p.27 d'œuvre
- 21-22 avril Management
16 mai d'équipes projet
3 jours p.22
- 21-22-25-28-29 avril BIM
5 jours COLLAB
p.40 Revit
- 22 et 12 mai Atelier d'écriture :
2 jours performer ses écrits
p.47 professionnels
- 25-26-27 avr. Revit Architecture
et 2-3 mai Initialisation et
5 jours démarrage du
p.33 projet
- 25-26-27 avril Dynamo
3 jours p.34

Mai

Programmes détaillés : www.poleformation-idf.org

2-3 mai 1 jour p.26	Sécurité incendie : fondamentaux et pratique	2>4 mai 3 jours p.43	V-ray pour Revit	4-5-6-12-13 mai 5 jours p.38	Rhinocéros Initiation	9 mai à 9 décembre 2022 20 jours p.10	Diplôme Universitaire (DU) Construire Eco-responsable	9 mai 1 jour p.26	Économie du projet, perfectionnement : l'estimation	9-10-11-16-17 mai 5 jours p.33	Revit Architecture Initiation Modélisation simple
9-10-11-16-17 mai 5 jours p.42	3DS Studio Max	10 mai 1 jour p.26	Économie du projet, perfectionnement : le chantier jusqu'au décompte final	12-13-18-19 mai 5 jours p.37	ArchiCAD - Initiation réaliser une modélisation simple	25 mai 1 jour p.45	Le BIM GEM	16 mai 2 jours p.12	Le confort d'été passif	16-17-20-23 mai 4 jours p.35	Revit Economiste Renseigner, quantifier, gérer les données
18-19 mai 2 jours p.29	Savoir négocier et établir ses contrats de maîtrise d'œuvre publics et privés	18-19-20-24-25 mai 5 jours p.42	Sketchup	18>20-30-31 mai 5 jours p.39	BIM Organisation/Management	20 mai 1 jour p.15	Coût global d'une opération	20 mai 1 jour p.24	Gestion contractuelle et précontentieuse du chantier	23-24 mai 2 jours p.16	Construire avec une économie circulaire : écoconception et bas carbone
23-24-25-30-31 mai 5 jours p.34	Revit Architecture Perfectionnement Modélisation avancée	23-24-25-30-31 mai 5 jours p.10	Parcours web: Wordpress	30-31 mai 2 jours p.43	Vectorworks initiation 2D						

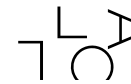
Juin

1-2 juin 2 jours p.37	ArchiCAD - Réaliser le travail collaboratif d'un projet	1>3-9-10-15>17-23-24 juin 10 jours p.44	Parcours PAO suite Adobe (Indesign, Photoshop, Illustrator)	2-3 juin 2 jours p.29	Direction et stratégie : s'organiser, prospecter et développer l'agence	2-3 juin 1 jour p.47	Développer son pouvoir de conviction lors d'un oral	7 juin 2 jours p.14	Le bâtiment frugal	7-8-9 juin 3 jours p.37	ArchiCAD Perfectionnement Réaliser une modélisation complexe
7-8-13 juin 3 jours p.43	V-ray pour SketchUp	7-8-13 juin 2 jours p.38	Grasshopper Initiation	7-8-9-13-14 juin 5 jours p.33	Revit Architecture Initiation Modélisation simple	8 juin 1 jour p.13	La qualité de l'air intérieur	9-10 juin 2 jours p.17	Connaître les matériaux de structure et prolonger leur durée de vie	9-10-20-21 juin 4 jours p.40	BIM Direction : gestion et management des projets en BIM
13-14 juin 2 jours p.13	L'architecture bioclimatique	13-14 juin 2 jours p.21	Le City Information Modeling (CIM) : état de l'art et initiation	13 juin au 6 juillet 2 jours p.18	FEEBât DynaMOE 2 : pour une Maitrise d'Œuvre dynamique au service de la rénovation énergétique performante des bâtiments tertiaires et collectifs	15-16-17 juin 3 jours p.43	Vectorworks initiation 3D	15-16-17-23-24 juin 5 jours p.39	BIM Synthèse / Coordination	16-17 juin 2 jours p.31	Préparer sa fin de carrière
20 juin 1 jour p.46	Mener des réunions efficaces	20-21-22 juin 3 jours p.34	Dynamo	20-21-22-27-28 juin 5 jours p.33	Revit Architecture Initialisation et démarrage du projet	21-22 juin 2 jours p.23	Gestion et conduite de chantier	22 juin 1 jour p.17	L'empreinte carbone comme aide à la décision	22-23-24-27-28 juin 5 jours p.37	ArchiCAD - Initiation réaliser une modélisation simple
23-24 juin 2 jours p.28	Management de l'agence : gestion des ressources humaines	23-24 juin 2 jours p.45	Le bâtiment intelligent et digital: du BIM au BOS	27-28 juin 2 jours p.24	La mission OPC	29-30 juin et 1-7-8 juillet 5 jours p.38	Rhinocéros Initiation	30 juin 1^{er} juillet 2 jours p.23	Les missions de maîtrise d'œuvre d'exécution : la DET		

Juillet

4-5 juil. 2 jours p.30	Propriété intellectuelle et droit d'auteur des œuvres architecturales	4-5 juil. 2 jours p.30	Les clés pour préparer la cession/transmission/fusion/ reprise des entreprises de maîtrise d'œuvre	4-5-6 juillet 3 jours p.43	Vectorworks Perfectionnement et Échanges en IFC	4-5-6-11-12 juillet 5 jours p.33	Revit Architecture Initiation Modélisation simple	4>6-11-12 juil. 5 jours p.36	Revit Structure Modélisation des études structures	4>6-11-12 juil. 5 jours p.36	Revit MEP Modélisation des études plomberie
7-8 juillet 2 jours p.15	RE2020 et conception architecturale bas carbone	8 juillet 1 jour p.35	PCB A360 d'Autodesk	11-12 juillet 2 jours p.21	Le City Information Modeling (CIM) : mise en œuvre	11-12-13-21-22 juil. 5 jours p.40	BIM COLLAB Revit	18-19 juillet 2 jours p.38	Rhino.Inside.Revit	18-19-20-25-26 juillet 5 jours p.34	Revit Architecture Perfectionnement Modélisation avancée
18>20-25-26 juillet 5 jours p.42	Sketchup										

partenaires



formulaire D'inscription

(Modalités de paiement en plusieurs fois sans frais : nous contacter au 01 40 34 15 23)

www.poleformation-idf.org/formulaire-inscription/

Formation

Nom

Prénom

Téléphone

Fax

Téléphone Mobile

E-Mail Personnel

- Profession Libérale
 - Salarié
 - Demandeur D'emploi
 - Autre
- Précisez _____

Nom de l'entreprise

Nom du dirigeant

Forme juridique

N°Siren

Adresse

Téléphone

Fax

E-Mail

Date

Signature

À retourner par courrier à :

Pôle de formation
Environnement, Ville & Architecture-Adig
Les Récollets
148 rue du Faubourg St-Martin
75010 Paris

Ou par mail à :

contact@poleformation-idf.org

N° siret : 51207099600016 - code APE : 8559A « déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 75 44 549 75 auprès du préfet de région d'Île-de-France ».

Les informations que vous nous communiquez font l'objet d'un traitement informatique destiné à permettre au Pôle Eva-Adig de gérer les inscriptions qu'il reçoit et à faciliter nos échanges. Elles sont destinées uniquement aux services du Pôle Eva-Adig en charge de répondre à votre demande.

Les réponses n'ont pas de caractère obligatoire, mais un défaut de réponse aux questions ci-dessus ne nous permettra pas de finaliser votre inscription. En application de l'article 32 I de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous pouvez exercer votre droit d'accès, de rectification et/ou de suppression des informations qui vous concernent en vous adressant au Pôle Eva-Adig.

— **par courrier**

148 rue du Faubourg Saint-Martin – 75010 Paris

— **ou par mail**

contact@poleformation-idf.org

Pôle Eva-Adig s'engage à protéger les informations vous concernant et à ne les livrer à aucun tiers.

CONDITIONS généraLES DE vente

La convention ou le contrat de formation qui vous est adressé(e) avec le programme détaillé de l'action de formation ainsi qu'un devis, suite à la réception de votre bulletin d'inscription, doit impérativement nous être retourné(e) signé(e) et revêtu(e) du cachet de l'entreprise avant le début du stage, accompagné du chèque de règlement qui sera encaissé 30 jours après la fin de l'action formation. Les demandes d'annulation sont envoyées par écrit (email ou courrier) et ne donnent pas lieu à facturation si elles sont reçues 10 jours ouvrés après la signature du contrat ou de la convention, ou 15 jours ouvrés avant le début du stage.

En cas de désistement inférieur à 15 jours ou en cas d'absence totale ou partielle au cours du stage, ce dernier est payable en totalité. Les demandes de remplacement sont admises à tout moment. Nous nous réservons la possibilité de reporter ou d'annuler une session en cas de nombre insuffisant de participants.

Les frais d'inscription indiqués sont exprimés en euros hors taxe et sont majorés du taux de TVA applicable aux dates d'émission des factures. Ils comprennent l'accès à la formation et aux documents dédiés. Ils ne comprennent pas l'hébergement, le déjeuner et le transport.

Le règlement se fait par chèque ou par virement à l'ordre de « Pôle EVA-aDig ».

Pôle de Formation Environnement, Ville & Architecture - Adig

Les Récollets

148 rue du Faubourg Saint-Martin – 75010 Paris

N° SIRET : 51207099600016 – Code APE : 8559A

« déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 75 44549 75 auprès du préfet de région d'Île-de-France »

eva

PÔLE
ENVIRONNEMENT
VILLE
ARCHITECTURE
DIGITAL

adig



Pôle de formation Eva - Adig

Les Récollets - 148 rue du Faubourg St-Martin 75010 Paris

Transports

M° Gare de l'Est (lignes 4, 5, 7)

Bus : Gare de l'Est (lignes 30, 32, 46, 56, 65, 38, 47, 39, 31)

Parking : Gare de l'Est

Contact

01 40 34 15 23 - contact@poleformation-idf.org
www.poleformation-idf.org

N° siret : 51207099600016 – Code APE : 8559A «déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11 75 44 549 75 auprès du préfet de région d'Île-de-France»

Le Conseil d'administration

Alain Benrubi	Gérard Lauret
Alain Bretagnolle	Loïc Levisalles
Marc Bringer	François Petrequin
Jacques Hababou	Laurent Vincent-Bardin

Délégué opérationnel

Florian Bonhomme

Conseiller formation / référent

handicap :

Marc Garnier

Attachée administrative et

financière :

Lauriane Bracquemart

Attachée communication et

marketing :

Sabrina Missouri

Catalogue 1^{er} semestre 2022

Directeur de la publication,

rédaction, coordination :

Florian Bonhomme

Conception graphique :

Céline Andreassen

Photo de couverture :

©Luc Boegly